

GMM

Gmm e scuola del marmo Salesiani San Zeno attuano un piano formativo per l'istruzione a Verona



Gmm and Marble school Salesians San Zeno carry out a training plan for education in Verona

La scuola della formazione professionale è presente all'Istituto Salesiano «San Zeno» dal 1986 con il Settore Marmo a Sant'Ambrogio di Valpolicella. Il metodo educativo seguito è quello che lo stesso Don Bosco definiva "preventivo", orientato a soddisfare non solo le esigenze di formazione professionale, ma anche a contribuire alla sua crescita integrale: culturale, sociale, etica, religiosa. Oltre alla formazione iniziale di base triennale, il settore marmo si apre anche alla formazione superiore nel restauro rivolta ai neo diplomati o ai neo laureati e alla formazione per persone già occupate.

The vocational training school has been present at the Salesian Institute "San Zeno" since 1986 with the Marble department in Sant'Ambrogio di Valpolicella. The educational method followed is what Don Bosco himself defined as "preventive", aimed to satisfying not only the needs of professional training, but also contributing to a students integral growth: cultural, social, ethical and religious. In addition to the initial three-year basic training, the marble department also trains graduates and employees from the stone industry in restoration.



La scuola svolge per il territorio un ruolo di costante informazione, promozione ed aggiornamento rispetto l'evoluzione tecnologica e normativa. Sono sempre più numerose le collaborazioni e le iniziative della Scuola del marmo Salesiani San Zeno, a testimonianza di un costante interesse da parte di aziende e istituzioni verso un settore che non smette mai di suscitare interesse.

E non solo a livello locale: la scuola infatti punta a trasmettere agli allievi le più innovative tecnologie per assicurare ad essi una professionalità sempre più all'avanguardia che permetta loro di interagire con il mondo del lavoro in maniera specifica grazie appunto a tale preparazione. Tra le tecnologie più recenti si annovera l'acquisto di una macchina a controllo numerico GMM, Litox 1000 CN2 SAGOMATRICE A PONTE CNC 5 ASSI con tornio.

La macchina Litox 1000 equipaggiata con Ventosa per spostamento pezzi, camera, cambio utensile automatico, banco in alluminio per lo staffaggio pezzi si presta data la sua versatilità alla prototipizzazione e allo studio di fabbricazione di pezzi complessi tra le opere realizzate si annoverano particolari per la Sagrada Familia di Barcellona, Stone Theatre Fiera Verona.

Va sottolineato che i continui investimenti nell'aggiornamento delle strumentazioni didattiche sono, da sempre, una delle priorità della Scuola del marmo in quanto finalizzati a elargire, attraverso un insegnamento che passa soprattutto dalla pratica, una professionalità il quanto più elevata possibile.

La collaborazione vuole essere bivalente con nuove tecnologie per gli studenti e un polo di riferimento per Gmm sul territorio, il luogo delle esperienze, la stazione di partenza per i domani che verranno.

The school plays a constant role in informing, promoting and updating the technological and regulatory evolution for the Verona area within the marble sector.

The San Zeno Marble School has numerous co-operations within the stone sector, including local institutions and companies to keep up to date with latest market developments.

The school aims teaching the most innovative technologies to ensure students are prepared to interact, at the end of the courses, with today's Marble business.

The most recent technology purchased includes the GMM, Litox 1000 CN2 5-AXIS CNC BRIDGE MILLING MACHINE with lathe.

The Litox 1000 machine is equipped with a suction cup for moving parts, digital camera, an automatic tool changer and an aluminium workbench for part clamping. The machine is versatile in prototyping and you can see a production study of complex pieces for the Sagrada Familia of Barcelona in the Stone Theatre at the upcoming Fiera Verona.

The continuous investments in the latest technologies has always been one of the priorities of the School of Marble as they are aimed in giving the highest professionalism, through practical teaching rather than pure theory. The collaboration wants to be bivalent with new technologies for students and a reference point for Gmm in the territory, the place of experiences, and the starting point for the tomorrow to come.

A cura di / By:

GMM
STONE MACHINERY